

WORKSHOP

# TÉCNICAS DE REPORTAGEM



Carolina Franco | Shifter.pt / PÚBLICO na Escola

**COMO CONTAS AS TUAS HISTÓRIAS?**

QUEM?

O QUÊ?

QUANDO?

ONDE?

(PORQUÊ?)

1.

# NOTÍCIA

LEAD



# 3. ENTREVISTA

PREPARAR O GUIÃO

CONVERSAR SEM ESTAR PRESO AO GUIÃO

RESPEITAR O ENTREVISTADO

FAZER UMA TRANSCRIÇÃO RIGOROSA



## 2. REPORTAGEM

**QUAL É A HISTÓRIA PRINCIPAL?**

**QUEM VÃO SER AS MINHAS  
"PERSONAGENS"?**

**COMO VOU TRANSPORTAR O  
LEITOR PARA AQUELE DIA?**



# EXERCÍCIO

## CONTEXTO

- "Fim ao Fóssil: Ocupa!"
- Escola em Lisboa
- Entre 7 e 11 de novembro

## PESSOAS

- Maria, estudante, 16 anos
- Álvaro, presidente da Associação de estudantes, 17 anos
- Andreia, ativista pelo clima e representante do "Fim ao Fóssil: Ocupa!", 20 anos
- Ana, professora na escola, 38 anos
- Jorge, porteiro da escola, 60 anos
- Luísa, diretora da escola, 46 anos

# EXERCÍCIO

IMAGINA QUE ESTÁS EM LISBOA DURANTE ESTA SEMANA.

A QUE ESCOLA IRIAS? COM QUEM FALARIAS? PASSAVAS LÁ UMA HORA,  
UMA TARDE OU UMA SEMANA? O QUE GOSTAVAS DE SABER?

ESCOLHE ENTRE 2 A 4 PESSOAS COM QUEM FALARIAS, UMA DAS  
ESCOLAS OCUPADAS E CONSTRÓI A TUA HISTÓRIA.

**OBRIGADA.**

Carolina Franco | Shifter.pt / PÚBLICO na Escola  
carolinafranco019@gmail.com